

Структурное подразделение муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
Банниковская средняя общеобразовательная школа детский сад «Алёнушка»

**ПРИНЯТО:**  
На заседании  
Педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**Утверждаю:**  
Директор МАОУ Банниковская СОШ  
А.Ю.Шалягин  
« 30 » 08 2024г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ

**«УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»**

Нормативный срок освоения программы: 1 год  
возраст обучающихся: 3-5 лет  
объем программы: 28 ак.ч., из них  
по очной форме: 28 ак.ч.

**Разработчик программы:**  
Гущина Нина Вячеславовна  
Воспитатель

п.Партизан  
2024г.



**ПРИНЯТО:**  
На заседании  
Педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2024 № 1

Утверждаю:  
Директор МАОУ Банниковская СОШ  
А.Ю.Шалагин  
« 30 » ав 2024г.



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**КРУЖКА «Умные пальчики»**  
**СРЕДА 15.30 – 16.30**



**ПРИНЯТО:**  
На заседании  
Педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2024 № 1

Утверждаю:  
Директор МАОУ Банниковская СОШ  
« 30 » \_\_\_\_\_ 2024г.  
А.Ю.Шалагин  
СОШ

**Учебный план**  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Умные пальчики»

№п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Формирование и умение создавать силуэты	3	1	2	Наблюдение контроль
2	Формирование умений создания с использованием нетрадиционного приема изображения.	3	1	2	Наблюдение контроль
3	Использование конструирование	6	3	3	Наблюдение контроль
4	Развитие навыков работы с бумагой и клеем	3	1	2	Наблюдение контроль
5	Использование нетрадиционных материалов в создании аппликации.	3	1	2	Наблюдение контроль
6	Учить работать с трафаретами и шаблонами.	3	1	2	Наблюдение контроль
7	Формирование умения преобразования разных по величине полос в кольца.	3	1	2	Наблюдение контроль
8	Продолжать работать над развитием зрительно моторных функций	4	2	2	Наблюдение контроль
		Итого: 28часов	11	17	

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАОУ Банниковская СОШ  
\_\_\_\_\_/А.Ю.Шалягин/  
Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г.

## Учебный план кружка «Умные пальчики»

Год обучения	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год	Продолжительность занятий
2020-2021	1	4	30	20-25 мин

## **СПИСОК ДЕТЕЙ**

**1.Осовицкий Максим**

**2.Горбунов Андрей**

**3.Касенов Таимаз**

## **1. Пояснительная записка**

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности. План - программа кружковой деятельности «*Умные пальчики*» направлен на всестороннее развитие ребенка, на развитие речи, осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Мелкая моторика - это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму» работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Деятельность детей по интересам в кружке направлена на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-5 лет. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Методика реализации системы занятий кружковой деятельности позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе. Актуальность плана - программы кружковой деятельности «*Умные пальчики*» заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа позволяет не только развить познавательные процессы, но и реализовать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникацию с взрослыми и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов и речи служит одним из



важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволят детям почувствовать свою успешность. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления ребёнка в школу.

*Отличительная особенность* кружковой деятельности в том, что она носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

*Новизна программы* в том, что большинство занятий проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ. С удовольствием занимаясь в кружке, воспитанники приобретают чувство личной ответственности, укрепляют психическое и физическое здоровье, развивают творческое отношение к предмету - все это позволяет сделать вывод о педагогической целесообразности.

**Цель:** Развитие и укрепление мелкой моторики и движений пальцев рук, двигательных и познавательных способностей, речи детей дошкольного возраста через выполнение предметно-практических действий в разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

**Задачи:**

Программа предлагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития дошкольников.

*Образовательные:*

- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук) ;
- формирование практических умений и навыков;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

*Развивающие:*

- развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
- совершенствование движений рук;
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развитие речи детей.

*Воспитательные:*

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.) ;
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

## Перспективно-тематическое планирование

Время проведения	Тема занятия	Цель и задачи
сентябрь	Диагностика	Выявление ведущей руки
октябрь	Яблоко с червячком.	<p><b>Цель:</b> Формирование умения нанизывать бусины на проволоку.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность с помощью круглых предметов.</p>
	«Мишка из еловых шишек»	<p><b>Цель:</b> Формирование умения крепить чешуйки от шишек на пластилиновой основе.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев; Учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри контура.</p>
	«Ёжики из семечек»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умений создавать силуэт ежа из пластилина.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Закрепить умение придавливать иголки из семечек ежику, добиваясь изображения.</p>
	«Цветок в технике квиллинг»	<p><b>Цель:</b> Обучение созданию цветка с помощью техники квиллинг.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать координацию движений пальцев рук. Познакомить с техникой квиллинг. Учить скручивать полоски бумаги на карандаше.</p>

ноябрь	«Подсолнух и божья коровка»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умений размазывать пластилин по картону, соединение лепестков с помощью пластилина к крышке.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев. Учить наносить пластилин на основу.</p>
	«Осеннее дерево»	<p><b>Цель:</b> Формирование умений и знаний к выполнению работ с помощью техники рисования песком.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру.</p> <p>Продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри песком.</p>
	«Осенний (или зимний) лес»	<p><b>Цель:</b> Формирование умений создания «Зимнего леса» с использованием нетрадиционного приема изображения.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев; ориентировку на плоскости.</p> <p>Продолжать развивать творческое мышление.</p>
	«Снеговик из ниток и воздушных шариков»	<p><b>Цель:</b> использование ниток и воздушных шаров в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Учить наматывать нить на воздушный шар при помощи клея. Совершенствовать зрительную память.</p>
декабрь	«Ёлочные шары»	<p><b>Цель:</b> Использование ниток и тесьмы в создании елочных игрушек.</p> <p><b>Задачи:</b> Развитие мелких движений пальцев</p>

		<p>рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Учить наматывать нить на воздушный шар при помощи клея. Совершенствовать зрительную память.</p>
	«Снежинки в технике квиллинг»	<p><b>Цель:</b> Использование в техники квиллинг в создании снежинок.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в координации движений с речью. Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Научить скручивать снежинки из полосок бумаги.</p>
	«Снежинка из спичек»	<p><b>Цель:</b> Использование конструирование снежинок из спичек.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев. Учить конструировать из спичек снежинки, находить центр.</p> <p>Соблюдать ритм при выкладывании фигур.</p>
	«Новогодние звёзды»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умения работать с картоном и парчовой фольгой.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев; зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Закрепить умение складывать базовую форму треугольник.</p>
январь	«Веточка с сердечками — аппликация из бумаги»	<p><b>Цель:</b> Развитие навыков работы с бумагой и клеем, нанизывание «сердечек» на веточку.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в нарезании или отрыве бумаги и в приклеивании их на плотную бумагу.</p>
	«Мимоза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных способов в аппликации с поролоном.</p>

		<p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Совершенствовать аппликационные умения и навыки, закреплять нарезания бумаги и нанизывать бусины на проволоку.</p>
	«Цветы из пластиковой бутылки»	<p><b>Цель:</b> Использование бросового материала в создании цветов.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Учить работать с бросовым материалом.</p>
Февраль	«Коляска с малышом»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании аппликации.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать зрительно-двигательную координацию и моторику пальцев рук. Закрепить назначение транспорта. Продолжать учить складывать фигуры из бумаги.</p>
	«Аистёнок»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании аппликации.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить действовать по словесной инструкции. Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Учить работать с бумагой.</p>
	«Мышка из игрушки капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать зрительно-моторные функции. Учить детей самостоятельно создавать поделки из бросового материала. Развивать творческие</p>

		способности.
	«Снегурочка — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.</p> <p>Учить работать с бросовым материалом.</p>
<i>Март</i>	«Зайка — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику. Учить действовать по словесной инструкции.</p> <p>Продолжать создавать поделки своими руками.</p>
	«Колокольчик — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.</p> <p>Развивать мышление, воображение, творческие способности.</p>
	«Ягодка — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием зрительно- моторных функций. Продолжать учить работать с ножницами.</p>
	«Тигрёнок»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умений создания аппликации из шерстяных ниток.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в выкладывании фигур из ниточек.</p> <p>Работать над развитием зрительно моторных функций.</p> <p>Продолжать учить работать с ножницами.</p>

Апрель	«Рыбки»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умения крепить семечки на пластилиновой основе.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить работать с трафаретами и шаблонами. Продолжать учить работать с бумагой.</p>
	«Золотая рыбка»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных способов в аппликации по созданию «рыбки».</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в работе с трафаретами. Продолжать учить работать с пластилином.</p>
	«Неваляшки»	<p><b>Цель:</b> Формирование умения преобразования разных по величине полос в кольца.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Закреплять навыки конструирования из бумаги. Формировать умение самостоятельно крутить.</p> <p>Развивать зрительное внимание, память. Активизировать речь детей. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность в работе.</p>
	«Автобус для зверей»	<p><b>Цель:</b> формирование умения составления изображения автобуса из готовых частей.</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать навыки складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Закреплять умение наклеивать бумажные детали (окна, двери, колеса) на опорную линию. Продолжать работать над развитием мелкой моторики.</p>
Май	«Игрушки»	<p><b>Цели:</b> Формирование умений соединения точек по клеточкам в тетради.</p>



		<p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием зрительно моторных функций. Совершенствовать графические навыки.</p>
	«Юные художники»	<p><b>Цель:</b> Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования – цветными мыльными пузырями.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать способности находить красивое композиционное решение в рисунке, умение дорисовывать отпечатки цветных мыльных пузырей, получая изображения законченности и сходства с реальными образами.</p>

Рассмотрена и одобрена  
на педагогическом совете СП МАОУ  
Банниковская СОШ детский сад «Алёнушка»  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю:  
Директор МАОУ Банниковская СОШ  
\_\_\_\_\_ А.Ю.Шалягин  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Протокол № \_\_\_\_\_

**Программа кружковой работы  
для дошкольников от 3 до 5 лет  
«Умные пальчики»**

Составила воспитатель:  
Гущина Н.В.

Партизан  
2021-2022г.г.

**1. Пояснительная записка**

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности

обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности. План - программа кружковой деятельности «*Умные пальчики*» направлен на всестороннее развитие ребенка, на развитие речи, осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Мелкая моторика - это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму» работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Деятельность детей по интересам в кружке направлена на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-5 лет. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Методика реализации системы занятий кружковой деятельности позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе. Актуальность плана - программы кружковой деятельности «*Умные пальчики*» заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа позволяет не только развить познавательные процессы, но и реализовать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникацию с взрослыми и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов и речи служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой: моторики пальцев рук, проводимые во всех видах

деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволят детям почувствовать свою успешность. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Поэтому работа по развитию мелкой моторики: должна начинаться, задолго до поступления ребёнка в школу.

*Отличительная особенность* кружковой деятельности в том, что она носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

*Новизна программы* в том, что большинство занятий проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ. С удовольствием занимаясь в кружке, воспитанники приобретают чувство личной ответственности, укрепляют психическое и физическое здоровье, развивают творческое отношение к предмету - все это позволяет сделать вывод о педагогической целесообразности .

**Цель:** Развитие и укрепление мелкой моторики и движений пальцев рук, двигательных и познавательных способностей, речи детей дошкольного возраста через выполнение предметно-практических действий в разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

## **Задачи:**

Программа предлагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития дошкольников.

### *Образовательные:*

- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук) ;
- формирование практических умений и навыков;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

### *Развивающие:*

- развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
- совершенствование движений рук;
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развитие речи детей.

### *Воспитательные:*

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.) ;
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Содержание программы строится на следующих **принципах**:

- *Принцип системности* - от простого к сложному, от частного к общему; -
- *Принцип доступности* - обучение и воспитание ребенка осуществляется в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме
- *Принцип целостности* - целенаправленные, преднамеренные действия в процессе воспитания и обучения детей.
- *Принцип деятельности* - взаимосвязь разных видов деятельности.
- *Принцип преемственности* - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого и разновозрастного развития.

- *Принцип гуманности* - ценностное отношение к ребенку, готовность педагога помочь ему.

### **Методики и режим занятий кружка.**

Перспективный план работы кружка составлен с учетом методических пособий:

- Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения.
- Гаврилова С.Е. Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет.
- Рымчук Н. А. Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.
- Соколова С.В. Оригами для самых маленьких.

А. Никитина. Поделки в детском саду.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю по 20 минут во второй половине дня. Всего 30 занятий. Диагностика проводится 2 раза в год (в сентябре и мае месяцах).

**Форма работы** – подгрупповая, не более 10 человек.

**Режим занятий** – занятие проводится во вторую половину дня, 1 раз в неделю. Продолжительность занятия составляет: 20 минут.

### **Методы, используемые в работе кружка:**

- Словесные (рассказы, объяснения, беседы)
- Наглядные (методы иллюстраций и демонстраций)
- Практические (воспроизводящие и тренировочные упражнения, рисование)
- Игровые (различные дидактические игры)

Для развития моторики рук на занятиях детской деятельности детей по интересам используются следующие **приемы**:

- самомассаж кистей рук;
- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)

- рисование (пальчиками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты) аппликация, оригами.

Каждое занятие состоит из **трёх частей**:

1. *Вводная часть* – беседа, в сопровождении с просмотром презентации, мультфильмов и пр. способствующая созданию эмоционального настроения, объяснение нового материала, выполнение различных вариантов пальчиковой гимнастики с использованием музыкального сопровождения.

2. *Практическая часть* – творческая работа детей, которая включает в себя и развитие графических навыков ребенка и изготовление и оформление поделок. Развитие умения планировать свои действия, доводить начатое дело до конца.

3. *Заключительная часть* – рефлексия, т.е. самоанализ выполненной работы. Ребенок учится анализу собственной деятельности: что он сделал верно, что ему хотелось бы еще сделать, чему он сможет научит других детей или родственников (маму, брата, сестру).

Занятия в кружке увлекают детей своей необычностью, возможностью фантазировать, творчески общаться друг с другом, найти своё будущее увлечение, которое раскроет его творческие способности и разнообразит досуг.

### **Ресурсное обеспечение:**

Для успешной реализации программы необходимо наличие материалов и инструментов:

- резиновые игрушки;
- бусы, ленточки, бантики, пуговицы, спички, палочки. шнуровки;
- различные материалы: пластичные (тесто, пластилин), сыпучие (крупы, бобовые, песок); поролон, вата, ватные палочки.
- цветная бумага, альбом, фломастеры, клей, карандаши;
- фигурки пальчикового театра и др.
- картотека пальчиковых игр;
- картотека художественного слова (стихи, загадки);

- фонотека (классические произведения, детский репертуар).

### **Ожидаемые результаты:**

1. Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.
2. Овладение разными видами ручной умелости.
3. Овладение приемами работы с разными инструментами.
4. Творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности.
5. Развитие речи и коммуникативных способностей, формирование навыков работы в коллективе.

### **2. Перспективно-тематическое планирование**

<b>Время проведения</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цель и задачи</b>
<i>сентябрь</i>	Диагностика	Выявление ведущей руки
<i>октябрь</i>	Яблоко с червячком.	<b>Цель:</b> Формирование умения нанизывать бусины на проволоку. <b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность с помощью круглых предметов.
	«Мишка из еловых шишек»	<b>Цель:</b> Формирование умения крепить чешуйки от шишек на пластилиновой основе. <b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев; Учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри контура.
	«Ёжики из семечек»	<b>Цель:</b> Совершенствование умений создавать силуэт ежа из пластилина. <b>Задачи:</b> Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Закрепить умение придавливать иголки из семечек



		ежику, добиваясь изображения.
	«Цветок в технике квиллинг»	<p><b>Цель:</b> Обучение созданию цветка с помощью техники квиллинг.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать координацию движений пальцев рук. Познакомить с техникой квиллинг. Учить скручивать полоски бумаги на карандаше.</p>
ноябрь	«Подсолнух и божья коровка»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умений размазывать пластилин по картону, соединение лепестков с помощью пластилина к крышке.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев. Учить наносить пластилин на основу.</p>
	«Осеннее дерево»	<p><b>Цель:</b> Формирование умений и знаний к выполнению работ с помощью техники рисования песком.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру. Продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри песком.</p>
	«Осенний (или зимний) лес»	<p><b>Цель:</b> Формирование умений создания «Зимнего леса» с использованием нетрадиционного приема изображения.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев; ориентировку на плоскости. Продолжать развивать творческое мышление.</p>
	«Снеговик из ниток и воздушных шаров»	<p><b>Цель:</b> использование ниток и воздушных шаров в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Развитие мелких движений пальцев</p>

	шариков»	рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Учить наматывать нить на воздушный шар при помощи клея. Совершенствовать зрительную память.
декабрь	«Ёлочные шары»	<b>Цель:</b> Использование ниток и тесьмы в создании елочных игрушек. <b>Задачи:</b> Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Учить наматывать нить на воздушный шар при помощи клея. Совершенствовать зрительную память.
	«Снежинки в технике квиллинг»	<b>Цель:</b> Использование в техники квиллинг в создании снежинок. <b>Задачи:</b> Упражнять в координации движений с речью. Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Научить скручивать снежинки из полосок бумаги.
	«Снежинка из спичек»	<b>Цель:</b> Использование конструирование снежинок из спичек. <b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев. Учить конструировать из спичек снежинки, находить центр. Соблюдать ритм при выкладывании фигур.
	«Новогодние звёзды»	<b>Цель:</b> Совершенствование умения работать с картоном и парчовой фольгой. <b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев; зрительно-двигательную координацию. Закрепить умение складывать базовую форму треугольник.

январь	«Веточка с сердечками — аппликация из бумаги»	<p><b>Цель:</b> Развитие навыков работы с бумагой и клеем, нанизывание «сердечек» на веточку.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в нарезании или отрыве бумаги и в приклеивании их на плотную бумагу.</p>
	«Мимоза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных способов в аппликации с поролоном.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Совершенствовать аппликационные умения и навыки, закреплять нарезания бумаги и нанизывать бусины на проволоку.</p>
	«Цветы из пластиковой бутылки»	<p><b>Цель:</b> Использование бросового материала в создании цветов.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Учить работать с бросовым материалом.</p>
Февраль	«Коляска малышом»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании аппликации.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать зрительно-двигательную координацию и моторику пальцев рук. Закрепить назначение транспорта. Продолжать учить складывать фигуры из бумаги.</p>
	«Аистёнок»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании аппликации.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить действовать по словесной инструкции. Продолжать работать над развитием мелкой моторики.</p>

		Учить работать с бумагой.
	«Мышка — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать зрительно-моторные функции.</p> <p>Учить детей самостоятельно создавать поделки из бросового материала. Развивать творческие способности.</p>
	«Снегурочка — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.</p> <p>Учить работать с бросовым материалом.</p>
<i>Март</i>	«Зайка — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику. Учить действовать по словесной инструкции.</p> <p>Продолжать создавать поделки своими руками.</p>
	«Колокольчик — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.</p> <p>Развивать мышление, воображение, творческие способности.</p>
	«Ягодка — игрушка из капсулы киндер-сюрприза»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных материалов в создании поделок.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием зрительно-моторных функций. Продолжать учить работать с ножницами.</p>

	«Тигрёнок»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умений создания аппликации из шерстяных ниток.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в выкладывании фигур из ниточек.</p> <p>Работать над развитием зрительно моторных функций.</p> <p>Продолжать учить работать с ножницами.</p>
Апрель	«Рыбки»	<p><b>Цель:</b> Совершенствование умения крепить семечки на пластилиновой основе.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить работать с трафаретами и шаблонами. Продолжать учить работать с бумагой.</p>
	«Золотая рыбка»	<p><b>Цель:</b> Использование нетрадиционных способов в аппликации по созданию «рыбки».</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в работе с трафаретами.</p> <p>Продолжать учить работать с пластилином.</p>
	«Неваляшки»	<p><b>Цель:</b> Формирование умения преобразования разных по величине полос в кольца.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Закреплять навыки конструирования из бумаги. Формировать умение самостоятельно крутить.</p> <p>Развивать зрительное внимание, память.</p> <p>Активизировать речь детей. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность в работе.</p>
	«Автобус для зверей»	<p><b>Цель:</b> формирование умения составления изображения автобуса из готовых частей.</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать навыки складывания</p>

		<p>листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Закреплять умение наклеивать бумажные детали (окна, двери, колеса) на опорную линию.</p> <p>Продолжать работать над развитием мелкой моторики.</p>
Май	«Игрушки»	<p><b>Цели:</b> Формирование умений соединения точек по клеточкам в тетради.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать работать над развитием зрительно моторных функций. Совершенствовать графические навыки.</p>
	«Юные художники»	<p><b>Цель:</b> Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования – цветными мыльными пузырями.</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать способности находить красивое композиционное решение в рисунке, умение дорисовывать отпечатки цветных мыльных пузырей, получая изображения законченности и сходства с реальными образами.</p>

**Формы подведения итогов реализации плана - программы кружка:**

- Анализ продуктов детской деятельности с последующим обобщением результатов, диагностика развития речи;
- Проведение выставок детских работ;
- Создание памятки по развитию мелкой моторики для родителей воспитанников.

**3. Список литературы:**

- Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения.
- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Изд. «Карпуз» 2005.

- Гаврилова С.Е. Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет.
- Рымчук Н. А. Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.
- Соколова С.В. Оригами для самых маленьких.
- А. Никитина. Поделки в детском саду.
- Журнал «Дошкольное воспитание».
- Интернет ресурсы.
- Хвостовцев А. Детки - непоседки. Пальчиковые игры для детей от 3 до 6 лет. Новосибирск: Сиб. унив. изд – во, 2009.